

SOUNDTRACKS 2021

Bando di selezione di 8 musicisti per un progetto di residenza artistica per l'integrazione fra linguaggi musicali e cinematografici.

ART. 1 - FINALITÀ

Associazione Culturale MUSE, in collaborazione con Centro Musica del Comune di Modena promuove un bando per la selezione di 8 giovani musicisti per la residenza artistica "SOUNDTRACKS", che si rivolge a tutte le realtà musicali interessate all'integrazione tra linguaggi musicali e cinematografici. Gli artisti selezionati lavoreranno alla sonorizzazione di pellicole cinematografiche e si esibiranno all'interno di festival e rassegne della Regione Emilia Romagna (nelle precedenti edizioni all'interno della rassegna del Supercinema Estivo di Modena, Festivalfilosofia). Curatore della residenza sarà Corrado Nuccini (Giardini di Mirò) con la partecipazione di due artisti di rilievo nazionale in qualità di guest (nomi in fase di definizione).

ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per partecipare è necessario essere residenti o domiciliati nella Regione Emilia-Romagna e non aver compiuto il 36° anno di età alla data di scadenza del bando. I candidati possono essere di nazionalità italiana, nonché comunitaria o extracomunitaria, purché soddisfino il requisito di residenza o domicilio in Regione Emilia-Romagna.

ART. 3 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per proporre la propria candidatura è necessario inviare il seguente materiale in formato digitale:

1. scheda di iscrizione (allegato 1) compilata in ogni sua parte e copia di un documento di identità in corso di validità;
2. biografia e/o curriculum vitae, che evidenzino il percorso artistico del candidato;
3. almeno n° 2 brani in formato mp3 esemplificativi del proprio prodotto musicale, e se presenti uno o più link ad eventuali progetti di sonorizzazione già realizzati

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12:00 del 17 maggio 2021 all'indirizzo mail museassociazioneculturale@gmail.com precisando nell'oggetto "Candidatura per la residenza artistica SOUNDTRACKS". Per l'arrivo delle candidature faranno fede la data e l'ora di ricezione registrate dal server di posta utilizzato. Inviando il proprio materiale, i candidati accettano implicitamente quanto indicato nel presente Bando.

ART. 4 - FASI DI REALIZZAZIONE DELLA RESIDENZA

La residenza si svolgerà nel mese di Giugno 2021 dal 5 – 10 giugno (6 giornate) e nel mese di Settembre 2021 dal 15 al 17 (3 giornate) con un impegno orario di circa 6h al giorno e per una durata complessiva di 11 giornate comprensive delle due esibizioni pubbliche. La partecipazione è da intendersi obbligatoria per tutti i moduli didattici del programma. La residenza si svolgerà a Modena nei locali del La Torre presso il Centro Musica_71MusicHub, Via Antonio Morandi 71. Qualora non fosse possibile svolgere parte della didattica in sede, questa sarà svolta in modalità e-learning.

Agli artisti selezionati è richiesta una partecipazione ad almeno il 70% degli incontri.

Durante la prima fase della residenza (Giugno 2021) ci saranno giornate dedicate a lezioni frontali e workshop, a cui seguiranno giornate di lavoro alla sonorizzazione di film muti sotto la supervisione del tutor di residenza e del guest Xabier Iriondo (Afterhours) per la realizzazione dello spettacolo che andrà in scena il 21 Giugno 2021 al Supercinema Estivo

di Modena (all'interno del programma di Festa Europea della Musica).

Il programma delle lezioni frontali comprenderà interventi da parte di:

- Stefano Boni (Museo del Cinema di Torino): "Il cinema muto: la sua storia e la relazione con la musica, dalla nascita fino all'avvento del sonoro"
- Corrado Nuccini (Giardini di Mirò): "La profondità del suono: utilizzo della paletta sonora, delle timbriche e degli spazi nella musica d'insieme e la sonorizzazione"
- Massimo Carozzi (Accademia Belle Arti di Bologna, Zimmerfrei): "Ascoltare il paesaggio: field recording e registrazioni d'ambiente"
- Nicola Manzan (Bologna Violenta, Il Teatro degli Orrori) "Descrittivismo musicale: cos'è, come si è sviluppato nei secoli, la sua importanza nei vari ambiti artistici e la sua applicazione nella contemporaneità"

I musicisti selezionati andranno a comporre un unico ensemble che sotto la supervisione del curatore e del tutor della residenza, oltre che del guest realizzerà la sonorizzazione delle pellicole proposte per la produzione del 21 Giugno 2021.

Nella seconda fase (Settembre 2021) l'ensemble lavorerà sotto la supervisione del tutor di residenza e del guest Enrico Gabrielli (Mariposa, Calibro 35) sulla sonorizzazione della pellicola selezionata per la partecipazione a Festivalfilosofia, Sabato 18 Settembre 2021 all'interno del Chiostro di Palazzo Santa Margherita a Modena.

Ad affiancare l'ensemble saranno, oltre al curatore e il tutor della residenza, ulteriori artisti a discrezione della direzione artistica.

ART. 5 - COMMISSIONE E CRITERI DI SELEZIONE

Una Commissione nominata da Associazione MUSE, formata da esperti e docenti della residenza, valuterà le candidature pervenute entro i termini e le modalità indicate all'art. 3 del presente bando, ed in possesso dei requisiti di ammissione indicati all'art. 2, al fine di stilare una graduatoria per l'assegnazione dei 8 posti disponibili. Le candidature ritenute idonee saranno valutate dalla Commissione sulla base dei seguenti criteri: originalità; capacità tecniche in relazione alla composizione dell'ensemble; coerenza del percorso musicale del candidato con gli obiettivi della residenza. Verrà prestata particolare attenzione alle domande di iscrizione corredate da documentazione di progetti di sonorizzazione già realizzati. Tra tutte le domande pervenute si selezioneranno i primi 15 candidati che sosterranno il colloquio di selezione che si terrà Giovedì 20 Maggio 2021 a partire dalle ore 15:00 presso il Centro Musica o, qualora non fosse possibile svolgere i colloqui in presenza, in videoconferenza su piattaforma da definirsi. Entro le ore 13:00 di Martedì 18 Maggio 2021 saranno comunicati via email gli orari di convocazione. L'esito della selezione verrà comunicato Venerdì 21 Maggio 2021 tramite email.

ART. 6 - PREMI E RIMBORSI

La partecipazione alla residenza è gratuita ed è prevista una premialità erogata dal Centro Musica del Comune di Modena di 300 euro al lordo di ogni onere di legge, per ogni partecipante, oltre alla copertura di spese di viaggio, vitto e alloggio (se residente o domiciliato fuori Modena), opportunamente rendicontate. Associazione MUSE e Centro Musica Modena si riservano di non erogare il rimborso spese a quei partecipanti che dovessero maturare assenze per oltre il 30% degli incontri e/o non essere in grado di partecipare alla performance/concerto finale, risultando in questo modo rinunciatari.

ART. 7 - PRIVACY

I partecipanti autorizzano la Associazione MUSE a menzionare i loro progetti nelle sedi in cui questo risulta necessario. I partecipanti danno fin d'ora il loro consenso in ottemperanza a quanto previsto dal Regolamento (UE) n.2016/679 relativo alla protezione delle persone

fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati per tutte le iniziative connesse al Bando per la residenza di artista SOUNDTRACKS.

ART. 8 - DOCUMENTAZIONE E INFORMAZIONI

La documentazione sarà resa disponibile e scaricabile dal sito www.musicplus.it dove sarà reso pubblico l'elenco dei candidati ammessi a seguito del processo di selezione. Sarà possibile richiedere informazioni e chiarimenti inviando una email ad Associazione MUSE museassociazioneculturale@gmail.com oppure contattando il Centro Musica ai recapiti: centro.musica@comune.modena.it - tel. 059/2034810.

Allegato 1: Scheda di partecipazione