

CORSO BASE DI PRODUZIONE MUSICALE CON ABLETON LIVE

OGGETTO E FINALITÀ DEL CORSO

CORSO BASE ABLETON LIVE è un corso di formazione per acquisire competenze nel campo della produzione musicale con software professionale sia in studio che live. Il corso è a pagamento e si rivolge a chi è interessato ad approfondire gli argomenti legati alla creazione, produzione e arrangiamento musicale. Ableton si è affermato da diversi anni come uno degli strumenti più versatili tra quelli proposti dal mercato. Le sue peculiarità d'uso lo hanno reso per molti, soprattutto nell'ambiente della musica elettronica, preferibile ad altri sequencer "storici" sotto certi punti di vista più laboriosi e pensati per un utilizzo diverso. Ableton Live è strutturato con due finestre parallele, da un lato per la composizione in studio e dall'altro per l'esecuzione di performance live: è sufficientemente versatile per consentire la creazione di "metodi d'utilizzo" diversi, a seconda che si usi con fonti in ingresso, controller midi, effetti esterni, mixer o quant'altro.

Il corso fornirà le competenze necessarie per sviluppare un percorso di avvio alla professione.

STRUTTURA DEL CORSO

Il corso si articolerà su **4 incontri a cadenza settimanale**, in un periodo compreso tra **Mercoledì 19 febbraio a Mercoledì 11 marzo 2020**. Si svolgerà presso la sede del Centro Musica_71MusicHub in via Morandi 71 a Modena. Le lezioni settimanali si terranno il **Mercoledì dalle 20 alle 23**, salvo diversa organizzazione concordata tra docente e allievi.

Ai partecipanti sarà richiesta la presenza ad almeno il 70% degli incontri. Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

MODULI

Introduzione al mondo della produzione musicale, Interfaccia Software e alcune funzionalità base, AUDIO - MIDI, Costruzione del primo Drum Rack, Utilizzo del Sampler (campionatore di Ableton), Editing di un campione audio via Sampler, Costruzione di una Bass Line, Introduzione all'effetto audio Equalizzatore, Involuppi Clip Midi e Clip Audio, Editing di un campione audio (Warp), Impostare Ableton per la registrazione, Introduzione all'effetto audio Delay, Operator, Impulse e altri strumenti musicali di Ableton, Editare informazioni MIDI sul piano roll, Costruzione di un breve arrangiamento, Introduzione all'effetto audio Riverbero, Editing dell'arrangiamento con automazioni, Introduzione all'effetto Compressore, Vista Sessione di Ableton, Improvvisazione in tempo reale con Ableton Live

DOCENTI

ROBERTO MENNUTI

Musicista e creativo con anni di esperienza nell'industria musicale, nella composizione di vari generi musicali e di artisti.

ENRICO BARTOLI

Insegnante Laboratorio di musica elettronica DIGI_CREAZIONE - OFFICINE MUSICALI Nonantola (MO)

REQUISITI DI AMMISSIONE

Sono a disposizione **10 posti** complessivi e il corso sarà attivato a fronte dell'iscrizione di almeno 7 partecipanti. Sarà attivata una graduatoria per la selezione dei partecipanti al corso, al fine di raggiungere l'intera copertura dei posti disponibili. La partecipazione al corso richiede un **contributo di €50** da versare **entro e non oltre il 14 febbraio 2020 sul conto corrente dell'associazione culturale Stoff (IT73C0200812930000041334974) o da consegnare direttamente presso Centro Musica_71MusicHub di via Morandi, 71 – Modena.**

GIURIA E CRITERI DI SELEZIONE

La selezione dei partecipanti sarà svolta da una commissione di esperti ed operatori che individuerà gli allievi sulla base delle presentazioni inviate. Alla graduatoria finale sarà data opportuna pubblicità mediante **pubblicazione sul sito www.musicplus.it** e sui canali di comunicazione dell'Associazione Culturale Støff.

ISCRIZIONE E SCADENZE

L'iscrizione dovrà pervenire **entro e non oltre lunedì 10 febbraio 2020** via e-mail all'indirizzo centro.musica@comune.modena.it oppure consegnando il materiale presso il Centro Musica_71MusicHub, via Morandi 71, 41122 Modena (MO).

La scheda di iscrizione potrà essere scaricata dal sito www.musicplus.it. I risultati della selezione e con l'elenco degli ammessi saranno pubblicati giovedì 13 febbraio 2020 presso il Centro Musica_71MusicHub di via Morandi, 71 – Modena, e sul sito www.musicplus.it.

Per una migliore e proficua partecipazione al corso è consigliato l'utilizzo del proprio personal computer con il software oggetto del corso installato e funzionante.

Il corso di produzione musicale con Ableton Live è a cura di Associazione Culturale Støff - Progetto MoCu Formazione, nell'ambito del bando Work@71MusicHub. In collaborazione con Centro Musica del Comune di Modena.