#### **ROCK ALL OPERA 2018**

## Selezione per band e solisti per la produzione di un live a teatro

#### ART. 1 – FINALITÀ

Il Centro Musica del Comune di Modena, in collaborazione con il Teatro Comunale Luciano Pavarotti, seleziona gruppi musicali, solisti e cantautori per la realizzazione di una produzione live a teatro sulla base di un **concept album** – quali, a titolo esemplificativo, "American Idiot" dei Green Day, "The Suburbs" degli Arcade Fire, "Illinoise" di Sufjan Stevens, e molti altri - che verrà messa in scena a **maggio 2018** nell'ambito della rassegna **L'Altro Suono**.

### ART. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Per partecipare è necessario essere residenti nella Regione Emilia-Romagna e non aver compiuto il 30° anno d'età.

È possibile partecipare singolarmente o come gruppo/collettivo di artisti, in cui la maggioranza dei componenti risponda ai requisiti di residenza ed età sopraindicati.

# ART. 3 – TERMINI, MODALITÀ E FASI DELLA REALIZZAZIONE

Per partecipare è necessario inviare il seguente materiale:

- 1) scheda di partecipazione scaricabile dal sito www.musicplus.it
- 2) soggetto sotto forma di testo che ne illustri la trama ed i contenuti;
- 3) tema musicale della durata non inferiore ai 4 minuti (in formato cd o mp3)

L'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il **11 gennaio 2018** al Centro Musica a mezzo email all'indirizzo <u>centro.musica@comune.modena.it</u>; via posta (**non** farà fede il timbro postale) all'indirizzo Via Morandi 71, 41122 Modena, o consegnata a mano al medesimo indirizzo.

### ART. 4 - GIURIA E CRITERI DI SELEZIONE

Una Commissione nominata dal Teatro Comunale e dal Centro Musica e formata da esperti e professionisti, selezionerà i progetti ritenuti idonei che prenderanno parte ad una successiva audizione, al fine di individuare il progetto che parteciperà alle fasi di produzione.

L'ammissione all'audizione verrà comunicata solo ai gruppi selezionati.

La Commissione si riserva la facoltà di proporre l'integrazione fra due progetti presentati per la realizzazione della produzione teatrale del live.

La Commissione valuterà ogni singolo progetto pervenuto entro il termine e identificherà il progetto vincitore in base ai criteri di: qualità, originalità, coerenza fra il soggetto presentato e la parte musicale.

#### ART. 5 - PREMI

Al progetto selezionato per la produzione live a teatro sarà riconosciuto un premio in denaro del valore di euro 1.000,00 (mille), al lordo delle ritenute di legge, a sostegno dell'opera originale.

In caso di gruppo/collettivo il premio sarà erogato al soggetto capofila del progetto.

#### **ART. 6 - PRIVACY**

Ai sensi dell'art. 13 del DLgs. 196/2003, si informa che i dati personali forniti e raccolti in occasione del presente procedimento verranno utilizzati esclusivamente in funzione e per i fini del presente procedimento;

#### ART. 7 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

La Responsabile del procedimento è la Dr.ssa Paola Francia, Funzionaria del Servizio Sport e Politiche Giovanili

## ART. 8 - DOCUMENTAZIONE, FASI E SCADENZE

La documentazione sarà resa disponibile e scaricabile esclusivamente dal sito del Centro Musica dove sarà pubblicato anche il progetto selezionato.

Sarà possibile richiedere informazioni e chiarimenti inviando una richiesta via email a <u>centro.musica@comune.modena.it</u> oppure presso il Centro Musica – via Morandi 71 – 41122 Modena - tel. 059/203 4810.

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO Dott.ssa Paola Francia