

SOUNDTRACKS 2020

Bando di selezione di 8 musicisti per un progetto di produzione sull'integrazione fra linguaggi musicali e cinematografici.

ART. 1 - FINALITÀ

Associazione Culturale MUSE, in collaborazione con Centro Musica del Comune di Modena a valere sull'azione 3. Residenze Progetto Sonda finanziato dalla Regione Emilia Romagna (Delibera Num. 2143 del 10/12/2018 all'interno del bando L.R.n.2/2018 "Norme per lo sviluppo del settore musicale" Art. 8) e con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, promuove un bando per la selezione di 8 giovani musicisti per la residenza artistica "SOUNDTRACKS", che si rivolge a tutte le realtà musicali interessate all'integrazione tra linguaggi musicali e cinematografici. Gli artisti selezionati lavoreranno alla sonorizzazione di pellicole cinematografiche lavorando a produzioni originali che verranno inserite all'interno di festival e rassegne (nelle precedenti edizioni all'interno della rassegna del Supercinema Estivo di Modena, Festivalfilosofia). Curatore della residenza sarà Corrado Nuccini (Giardini di Mirò) Sono inoltre previsti artisti guest a completamento dell'organico di lavoro.

ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per partecipare è necessario essere residenti o domiciliati nella Regione Emilia-Romagna e non aver compiuto il 36° anno di età alla data di scadenza del bando. I candidati possono essere di nazionalità italiana, nonché comunitaria o extracomunitaria, purché soddisfino il requisito di residenza o domicilio in Regione Emilia-Romagna.

Nel caso in cui la candidatura avvenga come band/collettivo di artisti, è comunque necessario che i singoli componenti rispettino i requisiti di età e residenza e presentino candidatura singola, specificando la loro appartenenza al gruppo/collettivo di riferimento.

ART. 3 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per proporre la propria candidatura è necessario inviare il seguente materiale in formato digitale:

1. scheda di iscrizione (allegato 1) compilata in ogni sua parte e copia di un documento di identità in corso di validità;
2. biografia e/o curriculum vitae, che evidenzino il percorso artistico del candidato;
3. almeno n° 2 brani in formato mp3 esemplificativi del proprio prodotto musicale, e se presenti uno o più link ad eventuali progetti di sonorizzazione già realizzati

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12 del 25 Maggio 2020 all'indirizzo mail museassociazioneculturale@gmail.com precisando nell'oggetto "Candidatura per la residenza artistica "SOUNDTRACKS". Per l'arrivo delle candidature faranno fede la data e l'ora di ricezione registrate dal server di posta utilizzato. Inviando il proprio materiale, i candidati accettano implicitamente quando indicato nel presente Bando.

ART. 4 - FASI DI REALIZZAZIONE DELLA RESIDENZA

La residenza si svolgerà nel mese di Giugno 2020 dal 13 al 14 e dal 17 al 19 (5 giornate) e nel mese di Settembre 2020 (5 giornate in un periodo compreso tra il 7 e il 18 settembre), per una durata complessiva di 10 giornate e un impegno orario di circa 6h al giorno; la partecipazione è da intendersi obbligatoria per tutti i moduli didattici del programma. La residenza si svolgerà a Modena nei locali del La Torre presso il Centro Musica_71MusicHub, Via Antonio Morandi 71.

Qualora non fosse possibile svolgere parte della didattica in sede, questa sarà svolta in modalità e-learning e sarà finalizzata alla produzione di un repertorio originale che potrà essere divulgato in forma registrata e/o per performance live con modalità e tempi da definire.

Agli artisti selezionati è richiesta una partecipazione ad almeno il 70% degli incontri (anche per la modalità e-learning).

Durante la prima fase della residenza (Giugno 2020) ci saranno giornate dedicate a lezioni frontali e workshop, a cui seguiranno giornate di lavoro alla sonorizzazione di film muti sotto la supervisione del tutor di residenza e del guest per la realizzazione di una produzione prevista per il 21 Giugno 2020.

Il programma delle lezioni frontali comprenderà interventi da parte di:

- Stefano Boni (Museo del Cinema di Torino): "Il cinema muto: la sua storia e la relazione con la musica, dalla nascita fino all'avvento del sonoro"
- Corrado Nuccini (Giardini di Mirò): "La profondità del suono: utilizzo della paletta sonora, delle timbriche e degli spazi nella musica d'insieme e la sonorizzazione"
- Massimo Carozzi (Accademia Belle Arti di Bologna, Zimmerfrei): "Ascoltare il paesaggio: field recording e registrazioni d'ambiente"
- Xabier Iriondo (Afterhours): "Effettistica e strumenti autocostruiti: ideazione, realizzazione ed utilizzo"

Nella seconda fase (Settembre 2020) l'ensemble lavorerà sulla sonorizzazione della pellicola selezionata per la partecipazione a Festivalfilosofia 2020 a Modena.

ART. 5 - COMMISSIONE E CRITERI DI SELEZIONE

Una Commissione nominata da Associazione MUSE, formata da esperti e docenti della residenza, valuterà le candidature pervenute entro i termini e le modalità

indicate all'art. 3 del presente bando, ed in possesso dei requisiti di ammissione indicati all'art. 2, al fine di stilare una graduatoria per l'assegnazione dei 8 posti disponibili. Le candidature ritenute idonee saranno valutate dalla Commissione sulla base dei seguenti criteri: originalità; capacità tecniche in relazione alla composizione dell'ensemble; coerenza del percorso musicale del candidato con gli obiettivi della residenza. Verrà prestata particolare attenzione alle domande di iscrizione corredate da documentazione di progetti di sonorizzazione già realizzati. Tra tutte le domande pervenute si selezioneranno i primi 15 candidati che sosterranno il colloquio di selezione che si terrà il giorno Giovedì 28 Maggio a partire dalle ore 15:00 presso il Centro Musica, o in alternativa tramite videoconferenza.

Entro le ore 18:00 di Lunedì 25 Maggio 2020 saranno comunicati via email gli orari di convocazione e le modalità (in presenza o in videoconferenza).

L'esito della selezione verrà comunicato Venerdì 29 Maggio 2020 tramite email.

ART. 6 - PREMI E RIMBORSI

La partecipazione alla residenza è gratuita ed è prevista, per ogni partecipante, la copertura di spese di viaggio, vitto e alloggio (se residente o domiciliato fuori Modena), opportunamente rendicontate. Associazione MUSE e Centro Musica Modena si riservano di non erogare il rimborso spese a quei partecipanti che dovessero maturare assenze per oltre il 30% degli incontri e/o non essere in grado di partecipare alla performance/concerto finale, risultando in questo modo rinunciatari. E' prevista una premialità di **500 euro** al lordo di ogni ritenuta di legge, ad ogni artista selezionato.

ART. 7 - PRIVACY

I partecipanti autorizzano la Associazione MUSE a menzionare i loro progetti nelle sedi in cui questo risulti necessario. I partecipanti danno fin d'ora il loro consenso in ottemperanza a quanto previsto dal Regolamento (UE) n.2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati per tutte le iniziative connesse al Bando per la residenza di artista SOUNDTRACKS.

ART. 8 - DOCUMENTAZIONE E INFORMAZIONI

La documentazione sarà resa disponibile e scaricabile dal sito www.musicplus.it dove sarà reso pubblico l'elenco dei candidati ammessi a seguito del processo di selezione. Sarà possibile richiedere informazioni e chiarimenti inviando una email a centro.musica@comune.modena.it - tel. 059/2034810.

Allegato 1: Scheda di partecipazione